

M. JIMÉNEZ DE PARGA Pte. del Tribunal Constitucional

TIEMPO DE NEGOCIACIÓN

EL TRISTE ADIÓS DE YVES SAINT LAURENT



"No sé por qué molestó lo de 'lehendakari de Oklahoma'"

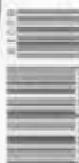
Las empresas españolas, atrapadas en el caos argentino

Los grandes de la moda naufragan en nuestro país



TIEMPO

GRUPO ZETA



EL PODER REAL DEL OPUS

● LA PRÓXIMA BEATIFICACIÓN DE MONSEÑOR ESCRIVÁ RELANZA LA OBRA EN TODO EL MUNDO

● LA INFLUENCIA DE SUS MINISTROS, JUECES, BANQUEROS... EN EL CENTENARIO DE SU FUNDADOR

↑ **LUIS VALLS**
copresidente del Banco Popular

↑ **JESÚS CARDENAL**
fiscal general del Estado

↑ **FEDERICO TRILLO**
ministro de Defensa

↑ **JUAN COTINO**
director general de la Policía

↑ **ISABEL TOCINO**
ex ministra y diputada del PP

CON ESTE ★ EJEMPLAR:

★ 'VIAJEROS DE LA TORMENTA'



SUMARIO

semana del 14 al 20 de enero de 2002



EN PORTADA

El verdadero poder del Opus

14 La influencia de La Obra llega a todos los ámbitos: política, justicia, clero, enseñanza. En España, nombres como Jesús Cardenal, Juan Cotino, Federico Trillo o Luis Valls Taberner son sólo una pequeña muestra del auténtico poder de La Obra.

REPORTAJES



ESPAÑA

Zapatero quiere un candidato pactado
El PSE busca al sustituto de Nicolás Redondo



MUNDO

Berlusconi, el acaparador
Su carrera para copar todo no se detiene



CULTURA

Literatura gay: Moda, voluntad y negocio
Los libros gays venden, y mucho



CRÓNICA MUNDANA

La Caballé reanuda su carrera... ¡con 68 años!
La diva reaparece con permiso de los médicos

■ LA DIANA

Alvarez-Cascos y los planes de José María Aznar **9**

■ ACTUALIDAD

• España

Las cartas de José Blanco al director de RTVE **30**

Los desafíos urgentes de un ojeroso Josep Piqué **32**

Artur Mas asume el papel moderado de Pujol **34**

Entrevista con Manuel Jiménez de Parga, presidente del Tribunal Constitucional: "No sé por qué molestó lo del 'lehendakari de Oklahoma'" **36**

• Economía

Atrapados en el polvorín argentino **40**

Los agravios de comprar y cobrar en euros en toda Europa **44**

• Mundo

La economía, el talón de Aquiles de Bush **50**

■ CULTURA

Una moscovita apasionada disecciona su ciudad **61**

Entrevista con Juan Antonio Cebrián, periodista, autor de "La aventura de los godos": "De los godos deberíamos aprender el sentimiento de unidad" **62**

■ SOCIEDAD

Los grandes de la moda naufragan en España **66**

Peripecias del euro en la corte de los milagros **74**

■ OPINIÓN

Jesús Rivasés	5	Ignacio	
José Oneto	20	Vidal-Folch	60
Alfonso Ussia	25	José Manuel	60
Cándido	39	Gómez	60
Juan Manuel de Prada	57	Nativel Preciado	71
		Paco Ochoa	85

■ SECCIONES

Cartas	8	Gastronomía	88
Internet	87	Motor	90

ENTREVISTAS



Luisa Fernanda Rudi **26**

"No estoy entre los candidatos a la sucesión de Aznar"
Presidenta del Congreso de los Diputados



Ángela Vallvey **58**

"Padezco de ingenio y eso puede ser peligroso"
Escritora. Premio Nadal



María Bayo **64**

"No voy a ser Victoria de los Angeles, ni lo pretendo"
Soprano



Sergio García **72**

"Los palos me han enseñado a tomar las cosas con una sonrisa"
Golfista



JESÚS CARDENAL,
fiscal general del
Estado



FEDERICO TRILLO,
ministro de
Defensa



JUAN COTINO,
director general
de la Policía

El verdadero poder del

OPUS

Centenario y canonización. En junio próximo, Escrivá de Balaguer podría convertirse en "San Josemaría". Será la culminación del poder del Opus Dei, que está a punto de conseguir una canonización fulgurante. Quienes preveían que tras la muerte del fundador vendría el declive han fallado. La influencia de La Obra se extiende por todo el mundo y llega a todos los ámbitos: política, justicia, clero, enseñanza... En España, miembros del Opus o cercanos a él ocupan cargos de importancia en ministerios, tribunales superiores, banca y policía. Los nombres de Jesús Cardenal, Juan Cotino, Federico Trillo o Luis Valls Taberner son sólo una pequeña muestra del auténtico poder de La Obra.



Triunvirato

En el centro, el fundador del Opus, monseñor Escrivá. A ambos lados, sus dos sucesores, Álvaro del Portillo (izquierda) y Javier Echevarría, actual prelado, con los que el poder de La Obra ha seguido creciendo

MARÍA ALBA

Este será el año de Escrivá de Balaguer. El 9 de enero se ha cumplido el centenario de su nacimiento y todo indica que el próximo 26 de junio, fecha de su muerte, o a más tardar el 2 de octubre, día en que fundó el Opus Dei, subirá a los altares como santo. Se culminará así una canonización fulgurante. El beato le ha ganado la carrera al Papa Juan XXIII y al arzobispo de El Salvador, el asesinado monseñor Romero, cuyos procesos de canonización se demoran mucho más. Y es que la maquinaria del Opus para canonizar a quien será *San Josemaría* es muy poderosa. Tras la muerte de Escrivá, La Obra no ha parado de crecer.

"La evidencia actual es que el Opus ejerce una influencia cada vez mayor. Con su afiliación a La Obra, un creciente número de intelectuales, médicos, parlamentarios, ministros, jueces y periodistas dan al Vaticano una fuerza poderosa y oculta que pretende imponer su código moral no sólo sobre los católicos sino, a través de las leyes y la política, sobre toda la sociedad". Esta es la conclusión de un informe titulado *El Opus Dei, el brazo derecho del Papa en Europa*, que, al contrario de lo que podría pensarse, no está elaborado por ningún enemigo de la Iglesia sino por Catholics for a Free Choice (Católicas por el Derecho a Decidir), una asociación mundial nacida en el mismo seno del catolicismo.

Ha sido el propio Opus quien, en más de una ocasión, se ha encargado de divulgar los datos sobre la actividad que mantiene en todo el mundo. La Obra habla de 85.000 fieles, repartidos por sesenta países, 27.000 de ellos en España. Su labor se extiende a través de distintos ámbitos de influencia: cerca de quinientos colegios y universidades, 52 emisoras de radio, 12 productoras de cine y televisión, 12 editoriales, 604 periódicos y revistas, y 38 agencias de información. ¿Están estos datos inflados o se quedan por debajo de la realidad? Nadie tiene una respuesta clara. Lo único cierto es que,

ZARZUELA

● Federico Suárez Verdeguer, preceptor del Rey Juan Carlos y capellán de la Casa Real, y Laura Hurtado, secretaria de la Reina Sofía, son miembros del Opus Dei

frente a quienes pronosticaron la decadencia de la Obra con la llegada del *tercer hombre*, el actual prelado, Javier Echevarría, el Opus cuenta hoy con más apoyos que nunca. Juan Pablo II no sólo ha llevado al beato Escrivá a los altares sino que ha encontrado en la prelatura al amigo ultraconservador que buscaba. En una reciente entrevista a Javier Echevarría en *El País*, éste reconocía los estrechos lazos con el Papa: "Contar con su simpatía es un estímulo, una invitación a la unidad, un motivo de agradecimiento y de responsabilidad".

En España, el Gobierno del PP ha dado cabida a un buen número de fieles de La Obra que ocupan o han ocupado puestos clave y que en determinados momentos han desplegado toda su energía para que no prosperaran reformas legislativas en materia de aborto, parejas de hecho, etcétera. La mano del Opus ha extendido una red que pasa por ministerios, Parlamento, tribunales de Justicia, universidades y colegios, hasta llegar a La Moncloa.

CAPELLÁN REAL En la beatificación de Escrivá se produjo un incidente diplomático que muy pocos conocen. Alguien del Vaticano filtró la noticia de que una delegación de veintidós miembros de la Casa Real española estaría presente en el acto. El embajador de España ante la Santa Sede llamó al responsable de la oficina de Prensa. Joaquín Navarro Valls, numerario del Opus, para pedirle que rectificara esta noticia. El asunto nunca se aclaró. Lo cierto es que en el acto estuvo, aunque no de forma oficial, un grupo de funcionarios que trabajaban cerca de los Reyes.

La presencia del Opus en el entorno de los Borbón se remonta a la época en que se apostó por el Príncipe Juan Carlos como sucesor. Escrivá logró que uno de los preceptores del futuro rey fuera el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Navarra, Federico Suárez Verdeguer, miembro de La Obra. Más tarde, el preceptor, en su calidad de sacerdote formado en el Opus, fue nombrado confesor y capellán de la Casa Real. En la actualidad, dada su avanzada edad, sólo asiste a algunos actos relevantes de Palacio, pero sigue vinculado a La Zarzuela. La Universidad de Navarra le ha dedicado un libro en el que el Rey escribe un cariñoso prólogo a "Don Federico, como familiarmente le llamamos en esta Casa". "Durante largo tiempo —dice Juan Carlos I— he tenido ocasión de conocer muy de cerca su inteligencia. ▀

SU PODER EN EL VATICANO

Los amigos italianos del Opus

En el próximo cónclave, que elegirá al nuevo Papa, se encuentra al menos un representante de La Obra, el cardenal peruano Cipriani; si bien quedó fuera otro miembro del Opus, el español Julián Herranz, censor inflexible que preside el Consejo Pontificio para la Interpretación de los Textos Legislativos. En las cábales sobre los futuros nombramientos se ha llegado a hablar incluso de que una renuncia de Juan Pablo II podría beneficiar a La Obra, que aprovecharía la influencia que tiene sobre el Papa para que éste dejara todo atado para que su sucesor siguiera su línea conservadora. Hoy, en El Vaticano, La Obra tiene, además del

Católica se refleja en los veintiséis miembros que ha colocado en congregaciones y consejos pontificios, aunque el número real podría ser mayor. Entre los conocidos están: Baldrini, secretario administrativo del Vaticano; Lozano, que trabaja en la Secretaría de Estado; Ocorije, en el Santo Oficio, y Costalunga y Fraile, destinados en la Congregación de los Obispos. Además, hay una presencia indirecta del Opus a través de expertos y asesores de la Curia. Así, la Oficina de Prensa del Vaticano está en manos de un miembro de La Obra, Navarro Valls. Los miembros del Opus en Italia son unos 4.000, pero los "amigos" son muchos más. Estos "amigos" consiguieron impedir en 1986 una investigación parlamentaria y judicial sobre el Opus que pidió Hacienda.

Entre los afiliados existe un centenar de médicos importantes, políticos y empresarios, como Ettore Bernabei, ex presidente de la RAI y actual presidente de la productora; Marcello dell'Utri, brazo derecho de Berlusconi; Francesco Silvano, ex administrador delegado de la telefónica italiana; Carlo de Marco, ex rector de la Facultad de Medicina de Roma, y Mario Pentinelli, ex director del diario "Il Messaggero". Entre los "amigos" con estrecha relación con La Obra hay políticos que han estado en primera línea, como Andreotti, Cossiga, Scalfaro y De Mita. Además de Antonio Fazio, gobernador de la Banca de Italia; el actor Alberto Sordi; Rutelli, ex alcalde de Palermo y Roma; Giampiero Pesenti, industrial; Federico Pepe, presidente del Banco Popular de Verona; y Cortesini, presidente de la Consulta Médica que examina los milagros. ■ AHMAD RAFAT

su hombría de bien, su capacidad de trabajo y la dedicación, sencillez y alegría con que ha abordado las tareas a las que ha entregado su vida".

Junto a Federico Suárez, destaca el papel que durante estos años ha jugado en La Zarzuela otro miembro del Opus Dei: Laura Hurtado, secretaria de la Reina Sofía. Ella se ha sabido ganar la confianza de la soberana.

MONCLOA. Ya desde su etapa en Valladolid, sobre Ana Botella pesaba la fama de ser simpatizante del Opus. El hecho de que sus hijos José María y Ana fueron inscritos en los colegios Peñalba y Pinoalvar, que mantienen el ideario de La Obra, acentuó esta idea. El propio José María Aznar ha justificado aquella elección: "Preguntamos cuáles eran los mejores colegios y nos dijeron que eran esos. Fue así de sencillo. No hay ningún otro motivo". Curiosamente, Alejandro Agag, el eurodiputado que va a casarse con la hija de Aznar, también estudió en un colegio del Opus, el Retamar, de Madrid.

Antes que el matrimonio Aznar, fue otro inquilino de La Moncloa, Adolfo Suárez, quien llevó a su hijos al colegio Retamar, por donde también pasaron algunos Calvo Sotelo. Pero las simpatías por los métodos de La Obra no acaban aquí. El alcalde socialista de A Coruña, Francisco Vázquez, sorprendió al admitir que reconocía la labor del Opus Dei, "en la medida en que les he encomendado la educación de mis hijos".

Desde que vive en La Moncloa, Ana Botella ha estrechado su amistad con la secretaria general de Asuntos Sociales, Concepción Dancausa, a quien se considera del entorno de La Obra. Los comentarios sobre su simpatía hacia esta organización hicieron que Ana Botella declarara: "Nunca me han insinuado pertenecer a La Obra ni a mí se me ha ocurrido ser simpatizante". En el complejo de La Moncloa, adscritos a Presidencia están, además, algu-

MONCLOA

● Los hijos del matrimonio Aznar han ido a colegios del Opus, lo mismo que Alejandro Agag, su futuro yerno. Ana Botella ha negado ser simpatizante de La Obra



nas personas a las que se atribuye relaciones con la Prelatura.

GOBIERNO. En el Régimen anterior hubo altos cargos que ocuparon puestos relevantes y que eran afines a La Obra, como López Bravo, López Rodó y Fontán Pérez. En las primeras elecciones democráticas, en 1977, también resultaron elegidos miembros de La Obra que pasaron a desarrollar su papel en la esfera pública. Se calcula que unos doce diputados seguidores de Escrivá entraron en la política.

La etapa socialista relegó al Opus a un papel secundario en la política. Pero en las dos últimas legislaturas populares varias de las carteras ministeriales y altos cargos del Gobierno han vuelto a estar en manos de seguidores de Escrivá. Es conocida la pertenencia a La Obra del ministro de Defensa, Federico Trillo; la diputada y ex ministra de Medio Ambiente, Isabel Tocino, que ahora preside la Comisión de Asuntos Exteriores, y el portavoz parlamentario de Justicia e Interior, Andrés Ollero. En el caso de otros diputados, se conoce su simpatía al Opus, pero éstos no confirman su pertenencia.

En otros casos, la vinculación con el Opus se remonta a la etapa estudiantil, aunque más tarde ha habido un distanciamiento, como sucede con el diputado y ex ministro de Sanidad Romay Beccaría. Alberto de la Hera, que ocupa la Dirección General de



Los amigos del Opus se reunieron en la beatificación de Escrivá

apoyo del Pontífice, cardenales simpatizantes muy influyentes, como el alemán Joseph Ratzinger, el español Martínez Somalo, el colombiano Castrillón Hoyos, el brasileño Moreira Neves (candidato favorito de La Obra para suceder a Juan Pablo II) y el colombiano López Trujillo. Además, se incluye en la lista de apoyos al Opus a los cardenales Palazzini, Oddi, Koenig, Hofner, Macharski y Gantini, cargos importantes en Roma. La creciente influencia del Opus en la Iglesia



Influyentes. A la izquierda, Escrivá de Balaguer, que puede convertirse en santo este mismo año. En el centro, el ministro Federico Trillo, quien nunca ha ocultado sus creencias y su pertenencia a La Obra. A la derecha, Joaquín Navarro Valls, portavoz del Vaticano y miembro del Opus



Asuntos Religiosos, una de las plazas políticas más codiciadas por La Obra, también ha estado vinculado a ésta. Respecto a otras personas, como la comisaria europea Loyola de Palacio, se ha destacado su afinidad con los sectores más conservadores de la Iglesia, aunque ella no ha reconocido ser del Opus; lo mismo que la ex ministra de Justicia Margarita Mariscal de Gante.

PODER ECONÓMICO. Quienes siguen la evolución del Opus en España sitúan entre sus seguidores a algunas personas que en los últimos años han ocupado cargos de importancia. Uno de los más destacados es Fernando Díez Moreno, que fue subsecretario del Ministerio de Economía y Hacienda y secretario del consejo de administración del Patrimonio Nacional, y que en la actualidad es secretario de Estado de Defensa. Díez Moreno ha sido una pieza fundamental en el proceso de privatización de varias empresas estatales, como Telefónica. El día que se anunció la venta del último tramo de dicha compañía, Díez Moreno posó para la prensa junto a varios directivos de La Caixa, el BBVA y el entonces poderoso Villalonga.

Este entramado de relaciones entre viejos conocidos fue una ocasión que el Opus intentó aprovechar para penetrar en entidades donde no tenía gran presencia. Su área de influencia tradicional ha sido el Banco

Popular, presidido por uno de sus numerarios, Luis Valls Taberner, y por su hermano Javier.

En la Dirección General de Loterías y Apuestas del Estado, por donde también pasó Díez Moreno, al menos dos de las direcciones han estado ocupadas por simpatizantes de La Obra de Escrivá. A este entramado de cargos habría que añadir el nombre de Juan Fernández Armesto, ex presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores y cercano a La Obra.

Por último, en la lista de miembros del Opus se sitúan personas que ocupan puestos de relieve en distintas instancias, como Juan Cotino, director general de la Policía. Éste ha reconocido su pertenencia al Opus durante treinta años y ha declarado que esto le ha servido para "luchar y superar las dificultades". Otros simpatizantes son Baudilio Tomé Murguza, actual secretario de Estado de Ciencia y Tecnología, antes en Presidencia; Benigno Blanco, secretario de Estado de Infraestructuras en el Ministerio de Fomento, y Jesús Pedroche, presidente de la Asamblea de Madrid.

JUSTICIA. El Opus Dei ha penetrado en organizaciones judiciales de carácter conservador, como la Asociación Profesional de la Magistratura y la Asociación de Fiscales. Desde ahí algunos de sus miembros han sido promovidos al Consejo General

TRIBUNALES

● "El Opus tiene interés en orientar a jóvenes licenciados hacia la carrera judicial, en especial hacia la fiscal", dice un miembro de la judicatura

del Poder Judicial (CGPJ), la Audiencia Nacional, el Supremo y el Constitucional. Un miembro de la judicatura apunta "el interés de La Obra en orientar a jóvenes licenciados sometidos a su influencia hacia la carrera judicial y, en especial, hacia la fiscal". Un juez seguidor de Escrivá niega que esto influya en su trabajo: "Es absurdo pensar que un señor del Opus, cuando se levanta por la mañana, reciba a un motorista con un sobre cerrado y una consigna dentro con lo que tiene que hacer ese día".

El incombustible fiscal general, Jesús Cardenal, admite su pertenencia al Opus. En una entrevista a "Tiempo" ha dicho que en La Obra le habían enseñado "a ser ecuánime". Junto a él, en la Fiscalía hay otras personas del mismo entorno religioso, como el fiscal jefe de la Secretaría Técnica, la que emite los informes, Fernando Herrero. Otros fiscales cercanos a Escrivá son Jesús Santos, de la Audiencia Nacional, y Antonio del Moral, del Supremo.

En cuanto a los magistrados, entre los nuevos vocales del Consejo General del Poder Judicial está José



Colegios con ideario del Opus en España

ANDALUCÍA: Córdoba: Ahlzahir, El Encinar, Yucatal y Centro de Promoción Rural Torrealba. **Granada:** Monaita, Mulhacén y El Soto. **Huelva:** Entrepinos. **Jaén:** Altocastillo y Guadalimar. **Málaga:** El Romeral y Sierra Blanca. **Cádiz:** Grazalema, de Puerto de Santa María, y Grazalema, de Jerez; **Guadalet:** Montecalpe y Puerto Blanco; **Pozo-nuevo.** **Sevilla:** Entreolivos, Tabladilla, Albaydar, Altair, Ribamar, El Chato, Molino Azul, Colegio Mayor Guadaira, Colegio Mayor Almonte, Residencia Alborán. **Almería:** Altaluna, Saladares, Campomar. **ARAGÓN:** Zaragoza: Montearagón, Sansueña. **ASTURIAS:** Gijón: Valmayor. **Oviedo:** Peñaubiña, Los Robles.



La Universidad de Navarra es el buque insignia del Opus

CANARIAS: Gran Canaria: Garoé, Guaydil. **CASTILLA Y LEÓN:** Valladolid: Pinoalbar, Peñalba. **CATALUÑA:** Barcelona: Canigó, Xaloc, Pineda, Viaró, La Farga. **Girona:** Lesa Alzines. **Lleida:** Arabell, Terraferma, L'Aurea y Turó. **EXTREMADURA:** Badajoz: Puerta de Palma, El Tomillar. **GALICIA:** A Coruña: Peñarredonda, Montespino, Montefaro, Arosa, Junior, La Estila. **Vigo:** Las Acacias, Aloya, Montecastelo. **MADRID:** El Prado, Montealto, Los Olmos, Senara, Aldeafuente, Orballe, Retamar, Tajamar. **MURCIA:** Nelva, Monteagudo. **NAVARRA:** Miravalles, Irabia y Redín. **PAÍS VASCO:** Guipúzcoa: Eskibel. **San Sebastián:** Erain. **Vizcaya:** Munabe, Gaztelueta y Ayalde. **RIOJA:** Logroño: Alcaste. **VALENCIA:** Elche (Torrellano): Aitana, Valencia: Vilabella, Guadaluviar, Altaviana y El Vedat. ■

» Luis Requero, al que diversas fuentes sitúan en la esfera del Opus. En el Supremo, se consideran cercanos a La Obra a Luis Román Puerta y a Antonio Martí; y en el Constitucional, a Vicente Conde.

Pero en la Justicia también se da el caso contrario, jueces que, como padres, han tenido que intervenir para evitar que sus hijos fueran captados por el Opus, como le ocurrió a un miembro del anterior Consejo General del Poder Judicial. Otro caso que aún se recuerda es el de Antonio Pérez, miembro del Consejo de Estado, que en su día fue secretario general del Opus en España y que salió de La Obra en medio de una batalla por el poder. Su exclusión se trató de justificar por el hecho de haberse casado por lo civil.

UNIVERSIDAD. El Opus habla de universidades de todo el mundo en las que tendría alguna influencia. Pero en sus publicaciones sólo reconoce que controla la Universidad de Navarra, con un campus de veinte facultades, y la Clínica Universitaria, el Instituto de Estudios Superiores de la Empresa (IESE); la Universidad de Piura, en Perú; La Panamericana, en México; La Sabana, en Colombia; la Universidad de Asia y el Pacífico, en Filipinas, y La Santa Cruz, en Roma.

La Universidad de Navarra es, sin duda, una pieza fundamental del Opus. En las memorias de esta universidad se suelen citar entre sus licenciados a varios directores de periódicos y revistas nacionales, conocidos periodistas de radio y televisión, profesores y catedráticos, arquitectos y médicos de gran prestigio nacional e internacional. Entre los que pasaron por sus aulas, aunque la mayoría no se ha hecho miembro de la causa, están el poeta Miguel D'Ors, el ex presidente del Senado Juan José Laborda, el premio de Física Príncipe de Asturias, Pello Etxenike; el ex presidente de Navarra Juan Cruz Alli; Patxi Zabaleta, de EH-HB, y Juan Costa, actual secretario de Estado de Comercio y Turismo, entre otros.

FINANZAS

● El Opus ha intentado en los últimos años superar su tradicional área de influencia en el Banco Popular y penetrar en otras entidades financieras

SU PODER EN EL MUNDO

La Obra penetra en EE UU

La Obra de Escrivá se ha extendido por sesenta países. Estados Unidos es uno de ellos. Allí, el Opus ha inaugurado una nueva sede nacional en un lujoso edificio situado frente al Empire State Building, en Nueva York. La construcción de la torre costó más de 42 millones de dólares (unos 50 millones de euros), aportados por el Opus Dei tras una campaña de donativos que duró quince años. Este edificio tiene diecisiete pisos, donde se albergan la sede nacional, la residencia de estudiantes, tres centros de vivienda y retiro para numerarios, dos centros para mujeres residentes y una planta para empleados. El nuevo vicario regional del Opus es el padre Arne Panula.

La Obra también mantiene abierta la antigua sede de la zona en New Rochelle, en el elegante y residencial Condado de Westchester. El resto de centros están en Chicago, San Francisco y Houston. Además, poseen algunas residencias universitarias en Harvard, Columbia y otros centros académicos de menor entidad. Entre los norteamericanos cercanos al Opus, la revista "US News & World Report" ha citado al ex director de la CIA William Casey, y al ex presidente de Chrysler

Lee Iacocca. Más recientemente se ha hablado de la vinculación con el Opus del que hasta hace unos meses era director del FBI, Louis Freeh, cuyo hermano ha dirigido un centro de La Obra en Pittsburgh. Uno de los hijos de Louis Freeh acude al colegio The Eights, una pequeña escuela de La Obra, a donde también iban los hijos de otro agente del FBI, Robert Hanssen, también miembro de La Obra, al que se ha acusado de ser un espía ruso.

Perú: La Obra también ha arraigado en América Latina, con un apoyo muy fuerte desde Roma. El poderoso Juan Luis Cipriani, el arzobispo de Lima, pertenece a la Prelatura del Opus. Durante el mandato de Fujimori, este cardenal respaldó al polémico gobernante en más de una ocasión, lo que le valió la protesta de otros sectores.

El Salvador: "No sabemos cómo explicar a los fieles el modo de decidir y proceder de las altas jerarquías cuando éste contrasta con el sentir del pueblo", decían en una carta remitida al Vaticano un grupo de sacerdotes salvadoreños que protestaban por los nombramientos de obispos muy conservadores en El

Otra de las fortalezas del Opus es el IESE, órgano con gran prestigio en la empresa española. En sus aulas se han formado unos 17.000 ejecutivos de setenta países. El presidente de honor del IESE en Madrid es Rafael Termes, ex consejero del Banco Popular y ex presidente de la patronal bancaria. Su director actual en Madrid es Juan José Toribio, que fue director ejecutivo del Fondo Monetario Internacional. En el consejo internacional del IESE están presidentes de conocidas multinacionales y algunos de los mayores bancos mundiales.

Por las aulas del Instituto de Estudios Superiores de la Empresa han pasado, entre otros, Joan Clos, alcalde de

● Medios de comunicación, medicina, judicatura, educación, altas finanzas y política son las profesiones en las que el Opus es más fuerte, según una asociación católica

la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras acusó de "obligar a los trabajadores del centro a asumir unos principios religiosos determinados para realizar un trabajo en un centro sostenido con fondos públicos". En la querrela también se denunciaron irregularidades en cuanto al carácter gratuito de la enseñanza. Según CC OO, se obligaba a los padres a abonar una cantidad inicial de 1.352 euros (225.000 pesetas) en concepto de acciones de la Federación de Empresas Inmobiliarias, de la que dependen los tres colegios denunciados. La Audiencia Nacional falló en contra de Comisiones Obreras y el caso ha sido recurrido ante el Supremo.

En Murcia se ha planteado otro caso parecido con los colegios Nerva y Monteagudo, también concertados y de la órbita del Opus, que ha denunciado la concejala socialista Clemencia Escudero. Por su parte, el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía sentenció que para cobrar dinero del Estado, el colegio femenino Albayda debía admitir la matriculación mixta de niños y niñas.

En Madrid, algunos religiosos que trabajan en el barrio de Vallecas se han quejado de que les han ido a pedir partidas de bautismo para matricular a sus hijas en un colegio del Opus. En otros casos, se quejan de que para los chicos del barrio es muy difícil conseguir plaza en estos centros, donde, sin embargo, se educa buena parte de los hijos de la élite del poder. Desde estos centros, sin embargo, se rechaza que estos problemas sean reales sino producto del enfado de algunos padres que no consiguieron plaza.

Con este recorrido por todos los ámbitos donde el Opus está presente lo único evidente es una cosa: tras la muerte de Escrivá de Balaguer y su sucesión por Álvaro del Portillo y ahora por Javier Echevarría, el poder de La Obra ha seguido creciendo.



Arriba, el Papa con el cardenal Cipriani, miembro del Opus que participará en la elección del sucesor de Juan Pablo II. Al lado, el ex director del FBI Louis Freeh, próximo a La Obra

Salvador. La protesta arrancó con la llegada del español Sáenz Lacalle para hacerse cargo de la diócesis que gobernó monseñor Romero. Este obispo se formó como sacerdote en la Prelatura del Opus Dei y su nombramiento se interpretó como un intento de silenciar al sector más progresista de la Iglesia en Latinoamérica.

Ecuador: El presidente Gustavo Noboa tiene un sello muy particular: su afinidad con el Opus Dei. Nadie sabe cuál es el auténtico papel de este hombre en La Obra, pero se le atribuye una labor importante en su implantación por toda América Latina.

Chile: Joaquín Lavín, alcalde de Santiago, es la gran esperanza del Opus en Chile. Lavín, que se perfila como futuro candidato presidencial de la dere-

cha, se acercó a La Obra en su juventud. Es contrario al divorcio y al aborto, aunque ha apoyado la pena de muerte en más de una ocasión. La importancia del Opus en el devenir de Chile se reflejó cuando un seguidor de Escrivá, Fernando Barros, creador del movimiento Reconciliación, intentó que El Vaticano mediara a favor del ex dictador. No en vano, fue Pinochet quien inauguró, en uno de los barrios más elegantes de Santiago, la avenida Escrivá de Balaguer. En la etapa del dictador, La Obra penetró en ministerios y cuarteles. Hoy, además de su peso en la enseñanza, cuenta con el apoyo de algunos de los periódicos más importantes del país, como "El Mercurio", que tiene entre sus directivos a miembros del Opus.

México: La burguesía mexicana ha sido presa fácil del Opus. Esta clase ha visto co-



mo un signo de distinción enviar a sus hijos a los colegios de La Obra. La Universidad Panamericana y el IPADE, un equivalente del IESE español, han sido los vehículos para la penetración en las capas más influyentes de la sociedad mexicana. Directores de bancos, abogados, políticos y directivos de la televisión están entre los seguidores del Opus.

Resto de países: En Guatemala, Venezuela y otras naciones, el Opus penetra a través de colegios, residencias universitarias y escuelas familiares agrarias que siguen el ideario de Escrivá.

Barcelona; Joan Gaspart, presidente del Barça; Samaranch, ex presidente del COI, y José María Cuevas, presidente de la CEOE.

En el mundo empresarial las redes del Opus son aún más difusas que en otros campos. Un antiguo miembro de La Obra explica cómo no es necesario que los poderosos sean seguidores de Escrivá de Balaguer. "Basta con que sean influenciados", dice. El informe de Católicas por el Derecho a Decidir alerta sobre las profesiones en las que el Opus es más fuerte: "Medios de comunicación, medicina, judicatura, educación —en especial en la universidad— y, sobre todo, altas finanzas y política".

COLEGIOS. La influencia más clara del Opus en la sociedad española es la que ejerce a través de la educación. Una red de unos ochenta centros, entre colegios de enseñanza media y profesional, y colegios mayores, se extiende por toda España.

Buena parte de estos centros son concertados, por lo que reciben cientos de millones de los Presupuestos Generales del Estado. Esta subvención pública ha hecho que algunos sindicatos de enseñanza vayan a los tribunales, acusando al Opus de imponer un ideario que no respeta el principio de igualdad ni la libertad de conciencia. Es el caso de los colegios asturianos de Valdemayor, Peñaubiña y Los Robles, a los que

